

H. MUJERES Y ELECCIONES

# Esquivel buscará seguir en la Corte

**La ministra Yasmín Esquivel dijo ayer que nada sería más gratificante que continuar en el cargo que hoy ocupa, al dejar entrever que participará en la elección de juzgadores de 2025. Insistió, por lo demás, en que la Corte no tiene facultades para echar abajo la reforma judicial.**

**Entrevistada en el Senado, adonde acudió a la sesión solemne en la que se celebró el establecimiento del voto de la mujer, recordó que todos los juzgadores en funciones, tienen pase automático a la boleta. “En este sentido, será una gran oportunidad para continuar ejerciendo el cargo de ministra”.**

**Expuso que está revisando el proceso de elección y apuntó que su título de abogada es totalmente válido, en alusión a que uno de los requisitos para participar en los comicios es cubrir ese requisito.**

Georgina Saldierna



# USA TRUMP CANCIÓN DE TAYLOR

REFORMA / STAFF

Desde que Taylor Swift anunció su apoyo a Kamala Harris, el candidato republicano Donald Trump se le fue encima y aseguró en redes sociales que odiaba a la estrella musical.

Por ello, resulta curioso que ayer surgiera un video autorizado por la campaña de Trump en el que usa la canción

“22” de Swift para atraer votantes femeninas.

El clip es protagonizado por Lara Trump, nuera del candidato, ex productora de televisión estadounidense y portavoz del Comité Nacional Republicano.

En el video se ve a Lara y a otras mujeres, como la conductora Sage Steele, bailando y cantando el tema “22”, para

después remezclarlo con una canción del rapero Forgiato Blow, quien asegura que votará por Trump.

“Oh oh, no sé ustedes, pero yo voy a votar por Donald Trump, nena”, se escucha en el clip.

Fans de Taylor Swift inundaron las redes para mostrar su enojo por el uso de la composición, calificando la campaña

como “vergonzosa”, “desesperada” e “incómoda”.

Algunos seguidores incluso etiquetaron a Swift en el video, pidiéndole que tome acciones legales en contra del magnate y candidato.

Partidarios de Trump, de acuerdo con Deadline, aseguran que el video pretende aumentar la brecha de género a favor del republicano, quien ha

estado luchando por retener a mujeres votantes.

Antes de que la cantante apoyara a Kamala Harris, la campaña de Trump intentó proyectar un apoyo de la inter-

prete por medio de imágenes falsas generadas por Inteligencia Artificial. Sin embargo, Swift se solicitó al equipo del político que dejara de usar su imagen y su música sin su autorización.





