



“Vamos por una plena transformación”: CLARA BRUGADA EN CDMX

Desde 2000 Iztapalapa que es la alcaldía más poblada de la capital del país es un punto neurálgico de la política nacional no solo porque inclinó la balanza para jefe de la Ciudad de México en favor de Andrés Manuel López Obrador sobre Santiago Creel Miranda sino porque 24 años después junto con la Gustavo A. Madero también allanó el camino para que los gobiernos de izquierda superarán a la coalición de Centro Derecha Corazón por Cdmx PAN, PRI y PRD encabezada por el albiazul Santiago Taboada. A 15 días de asegurar la continuidad de la 4t en la segunda concentración urbana más poblada del mundo después de corredor Tokio-Yokohama sentenció: “sí en 40 años de quehacer social ininterrumpido avanzamos en la democratización de CDMX no veo porque no podamos encontrar de manera responsable y en coordinación con los diferentes niveles de gobierno una solución al estrés hídrico”.

Ciudad de todos

¿Cómo participó Clara Brugada en la construcción de la democracia de la Ciudad de México?

La verdad fueron 40 años de una labor ininterrumpida en la capital del país que comenzó antes que eligiera como Jefe de Gobierno de la Ciudad al ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas y al compañero Andrés Manuel López Obrador.

¿Qué recuerda de ese crucial julio 2000 cuándo Vicente Fox impulsó a su candidato Santiago Creel en la capital del país en una elección cerrada ante el ganador Andrés Manuel López Obrador?

Afortunadamente los amigos de Fox olvidaron a Iztapalapa que al final le dio la vuelta al resultado de esa contienda que llevó al compañero Andrés Manuel a sentar las bases de un nuevo proyecto

de nación.

¿Qué responde a los opositores que afirman que no es lo mismo gobernar Iztapalapa que la Miguel Hidalgo?

Tengo el propósito de borrar desde el oriente y hasta el poniente los muros invisibles a partir de resultarlos visibles como innovar la administración de la alcaldía más compleja que recuperamos del secuestro de los intereses políticos y desvío de recursos.

